



Fabrika e qelqit — Korçë

NENDORI

REVISTË E PËRMUAJSHME
LETRARE — ARTISTIKE
SHOQËRORE — POLITIKE

ORGAN I LIDHJES SË SHKRIMTARËVE DHE ARTISTËVE
TË SHQIPËRISË

L E N D A

✕ Ismail Kadare — Dasma, roman (variant i shkurtuar)...	3
Hilmi Tukaj — Rruga e re, fragment poeme...	105
Lumira Berati — Këngë fitimtare, vjershë...	106
Luljeta Muço — Dëgjo, o Cem — Vargje për duart, vjersha...	107
Naxhije Gripshi — Bri rrugës së vjetër, një rrugë e re — Punojmë dhe vigjëlojmë, vjersha...	108
Sami Rubi — Kështu e filluam ne..., vjershë...	110
Tom Ded Mokaj — Lum e lum për ty Parti, vjershë...	110
Spiro Xhai — «... Dhe pranvera erdhi», reportazh...	113
Isuf Nelaj — Delegatja, vjershë...	124
Fatmir Smajli — Zemra fshatare, vjershë...	126
Agim Faja — Kooperativistja — Mësuesja e fshatit me kooperativistet në ara. — Shoqet kooperativiste — Në pushim — Në kërkim të thesarit, skica...	127
Resul Bedo — Te varri i Mançes...	137
Ndreko Rino — Edhe i liruar, kufitar.	140
Safo Marko — Punojmë dhe mbrojmë, pllakat...	147
Adelina Mamaqi — Shkollë për të rejat tona, reportazh...	149
Stefan Kume — Për tokën mëmë, vjershë...	160

KRITIKË LETRARE ARTISTIKE

Llazar Siliqi — Tue përkujtue Ndre Mjedën (me rastin e 30-vjetorit të vdekjes)...	162
Mark Gurakuqi — Tema antifetare në veprën e Migjenit...	175

- e t
-)
- e i
- a e
- r h j
- e e
- n

Mbyllën me sukses sezonin teatral 1966-67 — Opera «Heroina» e Vangjo Novës — Seminar për muzeumet — Festivali i 3-të i këngës për fëmijë..... 189

LIBRA TË REJA

«Rrugë të tërthorta» — «Legjenda e një fisi» — «Bij revolucionarë të partisë» — «Këngët e para» — «Pushkë në bregdet» — «Rregullat e drejtshkrimit të shqipes»..... 198

ME DY FJALË 207

Në kopertinë: «Ndërtuesja» — skicë nga Agim Faja.

ISMAIL KADARE

DASMO

roman *)

E shikon atë lëkurë dhije të mbërthyer në listelë? Bjeri me shkop dhe mbi të do të gjëmojnë të gjitha zhurmat e jetës, që nga përkundja e djepit gjër te rropamat e lufrave.

(Nga bisedat në një dasmë)

Një të diel marsi, në sektorin N. të linjës hekurudhore, u gjet një mëngjes herët një shinë e dëmtuar. Ajo u bë shkak, që treni i pasagjerëve, i cili po bënte udhëtimin e zakonshëm, të vonohej gjashtë minuta. Nga shqyrtimi i menjëhershëm i çështjes, që bëri Drejtoria e hekurudhave, nuk doli në fillim asgjë e qartë. Dikush kish telefonuar në mëngjes në drejtori dhe kish lajmëruar se linja ishte ndërprerë. Ai kish thënë se këtë gjë e kishin bërë me siguri ca dasmorë të dehur, të cilët ai po i shikonte tani me sytë e tij, se si po mundoheshin të ndreqnin gabimin, duke montuar me shpejtësi shinën, që kishin hequr nga vëndi gjatë natës. Një maqinist, që kish kaluar me trenin e tij pas mesnatës në atë sektor dhe që u ndodh në atë kohë në drejtori, pohoi se vërtet aty afër bëhej një dasmë e madhe. Ai e kish dëgjuar daullen dhe zhurmat e dasmës të dy herët, që kaloi atë natë me trenin e tij të mallrave. Inspektorët erdhën në përfundimin e shpejtë se, me sa duket, pas mesnatës, disave prej dasmorëve të dehur (u muarr vesh se shumica e tyre ishin montatorë), në pije e sipër, u shkrepri në kokë të çmontonin shinat pranë stacionit.

E vërteta qëndronte krejt ndryshe.

*) Variant i shkurtuar.